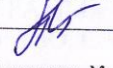




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Новосельское

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании МО учителей естественных наук Руководитель МО:  Приезжева Т.В.	Заместитель директора по УВР МБОУ-СОШ с. Новосельское:  Брюханова Н.Н.	Директор МБОУ-СОШ с. Новосельское:  Шумарина Н.А.
Протокол № <u>1</u> от « <u>25</u> » августа 2020 г.	от « <u>28</u> » августа 2020 г.	Приказ № <u>85</u> от « <u>26</u> » августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по краеведению
5-8 классы
(Приложение к ООП ООО 2020-2025 гг.)

Составила: Пискарева Валентина Анатольевна,
учитель географии
I квалификационной категории.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «26» 08. 2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по краеведению разработана на основе ФГОС ООО, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения - средней общеобразовательной школы с. Новосельское, с учётом программ метапредметного курса:

- ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ», авторы: Т.Ю. Сторожева, учитель высшей категории МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска», старший методист кафедры филологического образования ГАУ ДПО «СОИРО» Е.Л. Юнг, старший методист кафедры филологического образования ГАУ ДПО «СОИРО».

- ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ», автор: А.В. Гришечко, методист кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУ ДПО «СОИРО».

- ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ», автор Н.В. Дмитриева, старший методист кафедры естественно-научного образования ГАУ ДПО «СОИРО».

- ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУЛЬТУРА КРАЯ», авторы: Е.В. Колесова, ст. методист кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУ ДПО «СОИРО»; Г.Н. Гаврилова ст. преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования ГАУ ДПО «СОИРО».

Согласно учебному плану на изучение краеведения отводится:

в 5 классе -34 часов в год;

в 6 классе -34 часов в год ;

в 7 классе -34 часов в год ;

в 8 классе -34 часов в год.

Срок реализации рабочей программы 4 года.

Планируемые предметные результаты освоение учебного предмета.

5 класс

Этот предмет призван сформулировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая обозначает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Обучающиеся должны знать:

- фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья;
- теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений;
- этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, праздниках, интересных обычаях.

Обучающиеся должны уметь:

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении;
- выразительно читать текст-описание, текст- повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;
- отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;
- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их.

Обучающейся сможет:

- 1) понимать ключевых проблем изученных произведений
- 2) понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 3) уметь анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и

формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- 4) определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно — выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно — художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- 5) приобщиться к духовно — нравственным ценностям культуры народов Поволжья, сопоставление их с духовно — нравственными ценностями других народов;

6 класс

Обучающейся научится:

- определять географическое положение родного края, города, посёлка;
- определять координаты района;
- составлять календарь погоды своей местности;
- объяснять особенности взаимодействия человека и природы родного края.
- вести наблюдение, поиск, сбор нужного материала;
- давать описание природных объектов;
- вести исследовательскую деятельность в сфере личных интересов;

Обучающейся получит возможность научиться:

- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления;
- работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;
- подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Саратовской области;
- ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
- приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
- составлять описание природного комплекса;
- наносить на контурные карты основные формы рельефа;
- давать характеристику климата своей области
- оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;
- объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.

7 класс

Обучающейся должны знать/понимать

- сущность понятия «флора», «природное сообщество», «фитоценоз», «зооценоз»;
- значение различных экологических факторов для живых организмов; для устойчивости природных сообществ, значение биоразнообразия;
- роль и значение растений, грибов и бактерий, животных в круговороте веществ и непрерывности жизни;
- роль растений, грибов и животных в жизни человека;
- распространённые сельскохозяйственные культуры нашей местности;
- виды опасных и ядовитых растений, грибов и животных нашей местности, правила безопасного поведения в природной среде;
- роль человека в охране органического мира, в сохранении биоразнообразия.

Обучающейся должны уметь

- определять виды растений и животных с помощью школьного определителя;
- называть основные типичные виды растений, грибов, животных своей местности;
- узнавать по внешнему виду распространённые сельскохозяйственные культуры нашей местности;
- приводить различные примеры природных сообществ и их видового состава;
- объяснять приспособление живых организмов к различным экологическим факторам и влияние экологических факторов на их жизнедеятельность;
- давать характеристику различным природным сообществам, взаимосвязям внутри сообщества, различным сезонным изменениям в жизни растений и животных;
- определять антропогенное влияние на природные сообщества, уровни жизненного состояния растений;
- прогнозировать изменения в развитии природных сообществ под воздействием антропогенной нагрузки;
- применять полученные знания для изучения и улучшения экологической ситуации в своем посёлке, районе.

Обучающейся сможет:

- усвоить системы научных знаний о живой природе родного края и закономерностях ее развития для формирования современных представлений о естественно-научной картине мира;
- приобрести опыт использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов, методологии социальных исследований, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;
- сформировать основы экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, умения выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к природе родного края; осознания необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний, растений, животных родного края.

8 класс

Изучая предмет, обучающейся сможет:

1. Знать местные памятники истории и культуры, наиболее ценные в художественном отношении объекты каменной архитектуры, деревянного зодчества, монументальной скульптуры.
2. Знать имена художников и архитекторов, творческая деятельность которых связана с местным краем.
3. Знать мемориалы, связанные с жизнью и творческой деятельностью выдающихся художников и других деятелей культуры.
4. Иметь представление о культурно-просветительной и научно-исследовательской деятельности местных краеведческих и художественных музеев и их филиалов
5. Уметь составлять краткую характеристику современного состояния художественной жизни города или отдельно взятого района, поселка.

Содержание учебного предмета

5 класс

1. Введение (1 час). Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора. Народы, проживающие на берегах Волги сегодня. Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира). Крупные города, края, автономии. Фольклор как форма познания и эстетического восприятия окружающего мира. Мифы, легенды, предания, сказания. Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки.

2. Предания волгарей (2 часа). Мы родом с Волги. Легенды и предания о великой русской реке. Сколько названий у Волги. Что такое Среднее Поволжье? Предания, записанные М. Ежовым "Как вас прозывают", "Первый силач Волги", "Машинист", "Лоцман", В.Н.Марохиным "Городецкие мастера", "Про Никитушку Ломова", "Медвежий парад", "Потаённое подземелье", Г. Шенеманом "Пароход на лугу" (по выбору учителя). Возможно использование других преданий, имеющихся у учителя. "Ковыли" - легенда о происхождении ковыля. Структура легенды. Использование языковых средств для создания образа. Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в нашей местности

3. Топонимика (2 часа). Что изучает топонимика? Район, область, где мы живём. Короткий исторический экскурс в историю населённого пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населённый пункт. Место моей семьи в истории родного края и на карте области. Предания о родном городе. Литературные произведения о родном городе. Творческая работа. Предание, сказание, легенда, миф о происхождении города, в котором живёшь.

4. Моя родословная (1 час). Что такое Древо рода и почему его так называют? Как в родословной обозначается мужская линия? Творческая работа. Принципы и правила составления родословной.

5. Обитатели Древней Волги (2 часа). Народы, жившие на Волге в глубокой древности. Легенды, предания. Аттила. Дочь болгарского хана. Князь Святослав и хазарское иго. Народы района, в котором проживает школьник. Предания и легенды о народах, проживающих в вашем крае.

6. Сербы (2 часа). Сербы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Сербские сказки. Сюжеты и герои разных сказок. Их построение. Особенности манеры их исполнения. Нравственные идеалы в сказках. "Рубаха счастливого человека", "Сливы за сор", "Кто не работает, тот не ест", "Правда и кривда", "Счастье и ум", "Век живи - век учись".

7. Татары (2 часа). Татары на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм.

Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Быт и обычаи в татарских легендах. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях. Отражение действительности в легендах и сказках. "Предания о Казани", "Завещание", "Правда спасает, а неправда подводит" "О кривой берёзе". Творческая работа. Народы разные, а мораль... (сочинение на основе анализа сказок "Правда и кривда" и "Правда спасает, а неправда подводит»).

8. Чуваши (2 часа). Чуваши на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе Отражение действительности в мифах. Чуваши мифологические персонажи - Улып-Великан. "Земля Улыпа", "Гора Чабырлы", "Мост Азамата", "Отчего ласточка двуххвостая", "Почему сосна и ель вечно зелёные", "Как ловили луну".

9. Мордва (2 часа). Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства

художественной выразительности. Герои. Сюжеты. "Ехал по Волге князь Мурза", "Волга, Рав и Каспий", "Алтырь и Инсар", "Как кузнец соседа подковал".

10. Русские (2 часа). Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. "Про град Китеж", "Легенды о граде Китеже", "Утёсы над Волгой", "Воцарение Ивана Грозного", "Наказание Волги", "Свеча". Творческая работа. Сочинение о происхождении русского народа (жанр выбирают учащиеся).

11. Немцы (2 часа). Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Немецкие колонии на Волге. Б.Пильняк "Немецкая история". Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья. Творческая работа. Как немцы на Волгу попали (жанр выбирают учащиеся).

12. Казахи (2 часа). Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои. "Сказания об орлах", Легенда о Ер-Каптагае. Творческая работа. Волжские просторы в легендах казахского народа. Возможно сочинение "О чём поёт ветер?" (жанр выбирают учащиеся, обосновывая свой выбор).

13. Украинцы (2 часа). "Откуда есть пошла украинская земля?" Обычаи и быт малороссов.

Обрядовая поэзия. "Иван-да-Марья". Творческая работа. Сочинение сказки.

14. Калмыки (2 часа). Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня.

Календарно - праздничный цикл. Легенды и предания калмыков. "Лотос", "Как ленивый старик работать стал", "Три мудреца".

15. Мари Эл (2 часа). Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Сказки народа Мари Эл.

16. Создание итогового проекта "Мы разные, но мы вместе - Россия" (3 часа).

Инсценирование сказок, представление национальных костюмов (элементов национальных костюмов), национальных блюд, конкурсы, викторины на знание сказок, пословиц, поговорок, отгадывание загадок и т. д.

17. Итоговое занятие «Фольклорный праздник» (2 часа). Демонстрация костюмов (элементов национальных костюмов), национальная кухня, инсценирование сказок, викторины, конкурсы.

18. Подведение итогов курса «Культура народов Поволжья» - (1 час). Повторение курса краеведения .

19. Защита проектов.-(1 час)

Проведение предмета предполагает сочетание различных видов деятельности школьника и учителя.

1. Учебная:

а) классная работа (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, олимпиад, элементы фольклорного и литературно-краеведческого театра, заочные путешествия по Поволжью с использованием литературной карты);

б) внеклассная работа с книгой (чтение и изучение легенд и сказаний, поиск справок в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; сбор нужных материалов из периодических изданий, их классификация и т.д.);

в) развитие устной и письменной речи (классное и внеклассное), реализуемое в разных формах работы: устный рассказ о своих впечатлениях, изложение текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д.

2. Эвристическая (участие в читательских конференциях, экскурсиях в музеи).

3. Творческая (выпуск специальных стенных газет, бюллетеней, альманахов, проведение литературно-краеведческих вечеров, подготовка заметок и статей в стенные газеты, в местные и областные газеты, подготовка докладов, работа над проектами).

6 класс

I. Введение – 1 час.

Что изучает географическое краеведение? Знание о своём районе, посёлке. Роль района в жизни области, страны. Профессии, связанные с краеведением.

II. История исследования Саратовской области, методы исследования – 3 часа.

Изучение природы нашего края со 2 в. н.э., первые сведения о Волге. Путешественники, иностранные послы: араб Ибн Батут, французский посол – Гильом Рубрук (1254 г.), венецианский путешественник Марко Поло (1261 г.), венецианский посол Контарини (1476 г.). Картографические сведения в 16 в., «Большой чертёж» 18 в. географы И.В. Кириллов, В.Н. Татищев, П.И. Рычков. 1768-1774 – исследование Поволжья – П.С. Паллаом, И.П. Фальком, И.И. Лепехиным, С. Никитиным (описание рельефа), П.П. Семёновым (природа края). Практическая работа: Организация наблюдения за высотой солнца над горизонтом, погодой, сезонными изменениями состояния водоёмов, растительности животного мира. Определите формы поверхности и характера залегания пород. Особенности их использования.

III. Особенности географического положения области, района – 2 часа.

Расположение на материке, части света. Площадь. Сравнение с другими областями и странами. Областной центр. Пограничные территории. Благоприятное географическое положение. Практическая работа с картосхемой «Географическое положение Саратовской области», выявить наибольшие районы и наименьшие по площади. Назвать города на Волге. Охарактеризовать географическое положение своего района, населённого пункта. Определение координат Саратова, своего пункта.

IV. Строение земной карты. Минералы и горные породы – 2 часа.

Геологическое строение. Путешествие по берегам морей, которых никто никогда не видел. Изменение территории по геологическим эпохам. Различия в геологическом строении правобережья и левобережья, горные породы вашей местности. Профессия геолога. Практическая работа. Определение горных пород по образцам. Научиться различать осадочные и магматические породы по внешним признакам.

V. Рельеф Саратовской области, своего района – 2 часа.

Формы рельефа. Особенность рельефа. Рельеф правобережья. Наиболее высокие участки правобережья. Особенности рельефа левобережья. Отображение особенностей рельефа в пейзажной живописи, музыке, художественной литературе. Профессия землемера. Практическая работа – на контурную карту Саратовской области нанести основные формы рельефа. Дать оценку рельефа местности, где вы живёте (какие формы поверхности образуют рельеф, назовите полезные ископаемые своей местности). Полезные ископаемые и их хозяйственное значение. Горючие полезные ископаемые – нефть, газ. Газопровод Саратов-Москва (1943 г.). Горючие сланцы – торф. Химическое сырьё – каменные и калийные соли. Фосфориты. Строительные материалы – известняки, доломиты, глина, пески.

VI. Воды суши Саратовской области – 4 часа.

Воды суши: подземные и поверхностные. Реки. Речная система. Влияние рельефа на направление и характер течения реки. Тип питания рек Саратовской области. Реки Волжского бассейна, реки бассейна Дона, реки бессточного бассейна, грунтовые воды. Волга – главная река области, её значение в жизни населения области, искусственные водоёмы. Озёра области. Питание озёр. Минеральные воды. Профессия гидролога. Гидрологические наблюдения. Практическая работа: нанесение на контурную карту области объекта гидрологии. Составление по карте характеристики реки. Определение глубины малых рек.

VII. Атмосфера. Климат области – 4 часа.

Метеорологические элементы. Типичные погоды местности. Наблюдения за погодой. Метеорологические станции. Профессия метеоролога. Местные признаки погоды. Средние температуры воздуха (за сутки, месяц) в населённом пункте. Амплитуда температур. Ветры, господствующие в области. Определение ветра по флюгелю и по

местным признакам. Роза ветров. Осадки. Значение осадков в жизни людей. Климат области, своего района, населённого пункта. Влияние климатических условий на жизнь людей, его здоровье. Профессия климатолога. Практическая работа. Обработка и анализ метеорологических наблюдений. Построение диаграмм. Описание погоды за сутки. Предсказание погоды по местным признакам. Составление характеристики климата своего района, населённого пункта.

VIII. Природные комплексы Саратовской области – 6 часов.

Типы почв Саратовской области, своего района. Факторы, влияющие на формирование почв. Охрана почв. Растительность области и своего района. Лекарственные растения. Животный мир. Охрана растительного и животного мира. Природные зоны: лесостепь, степь, полупустыня. Особенности каждой зоны. Охраняемые памятники природы правобережья, левобережья. Экологические проблемы Саратовской области. Практическая работа: экскурсия в природный комплекс.

IX. План местности – 5 часов.

Условные топографические знаки. Способы определения направлений и расстояний на плане. Масштаб. Горизонталы. Чтение плана на местности. Ориентирование по плану и компасу. Движение по азимуту. Профессия топографа. Глазомерные съёмки (маршрутные и площадные). Воображаемое путешествие по физической карте своей местности. Топонимика области и своего населённого пункта. Практическая работа: Описание маршрута по плану местности. Ориентирование по плану своего населённого пункта.

X. Население области, своего района – 4 часов

История заселения, освоения области, своего населённого пункта. Народы, национальные и культурные традиции. Ремёсла. Экскурсия в школьную краеведческую комнату.

7 класс

Введение (2 часа)

Краеведение - наука о местности, в которой мы живем. Основные направления краеведческой работы. Науки, связанные с краеведением – география, биология, геология, история, метеорология. Краеведческая работа в области. Важнейшие краеведческие музеи. Районный краеведческий музей. Видные ученые краеведы области (Леопольдов А. Ф., Минх А. Н., Тилло А. А., Худяков Д. С. и др.). Краеведческие кружки, школьные музеи, детские краеведческие походы, как формы краеведческой работы.

*Экскурсии 1. Районный краеведческий музей. 2. Областной краеведческий музей.

1. Методы краеведческой работы (2 часа)

Полевые наблюдения. Походы, экскурсии, фенологические и метеорологические наблюдения. Работа с картографическим материалом. Поиск информации о родном крае в краеведческой литературе и Internet. Статистическая обработка материала.

Школьный краеведческий музей. Особенности школьных музеев. Размещение, оформление и систематизация экспонатов. Методика сбора палеонтологического исторического и биологического материала. Систематизация отобранного материала. Размещение экспонатов, оформление витрин, диорам, каталогизация коллекции.

*Практическая работа со школьными определителями растений и животных.

2. Краткая географическая характеристика области. Характеристика природных сообществ (4 часа)

Рельеф. Приволжская возвышенность, Приокско-донская и Прикаспийская низменности, Сырт. Геологическая структура и важнейшие полезные ископаемые. Внутренние водоемы. Волга, малые реки, озера, пруды. Климат области. Сезонные климатические изменения. Сезонные изменения в жизни животных и растений. Основные природные зоны – лесостепь, степь, полупустыня. Пойменные природные объекты.

Связь фауны и флоры с зональными, ландшафтными и климатическими характеристиками. Особенности представителей живого мира, обитающих в разных условиях. Взаимоотношения живых организмов в разных экосистемах. Природные сообщества лесостепной, степной и полупустынных зон. Природные сообщества пойм. Сообщества водоемов. Основные природные сообщества своей местности.

*Практическая работа с атласом карт Саратовской области.

*Практическая работа. Составление фенологических схем.

*Практическая работа. Составление схем, характеризующих структуры местных

природных сообществ.

*Экскурсия. Изучение местных экосистем: лес (лесополоса), степь (луг, поляна), водоем (река, пруд, озеро).

3. Растительный мир (8 часов)

Характеристика почв области. Общая информация о флоре. Растительность лесостепной, степной и полупустынной зоны. Пойменная растительность. Водные растения. Связь строения растений со средой обитания. Грибы. Съедобные и несъедобные грибы нашей местности. Редкие и охраняемые виды грибов. Использование растений в жизни человека. Лекарственные, пищевые растения. Дикорастущие листовые овощные растения.

Сельскохозяйственные культуры. НИИ "Элита Поволжья". Роль саратовских ученых в растениеводстве (Н.И.Вавилов, Д.Л.Цицин, И.Н. Мамонтова и др.). Растения – паразиты. Сорные растения. Изучение распространенности местной флоры в зависимости от зоны, рельефа почв, водного режима и пр.

Изучение флоры родного населенного родного города или поселка. Наиболее важные и интересные растительные объекты и сообщества окрестностей населенного пункта.

Причины преобладания определенных форм растений в районе. Основные сельскохозяйственные культуры, характерные для района.

*Экскурсия Изучение флоры города (поселка) и его окрестностей.

*Экскурсия в городской и детский парк или дендрарий ботанического сада СГУ (для жителей Саратова).

*Практическая работа по изучению ботанических площадок.

*Практическая работа по изготовлению гербариев растений.

*Составление рефератов об интересных растениях района.

4. Животный мир области (8 часов)

Общая характеристика фауны области. Животные лесостепной, степной и полупустынной зоны. Водные животные. Связь строения животных с природной средой и образом жизни. Рыбные богатства Волги и малых рек. Микрофауна водоемов. Беспозвоночные животные. Ракообразные, черви, паукообразные и насекомые характерные для нашего края.

Характерные птицы и млекопитающие района. Оседлые и мигрирующие птицы. Связь жизни животных с климатическими условиями и временами года. Животноводство в Саратовской области. Животный мир городов и других населённых пунктов.

*Экскурсии в лес (лесополосу), в степь, на реку (озеро, пруд).

*Составление списков местных животных и растений.

*Экскурсия на зооферму (в сельской местности).

*Фенологические наблюдения за распространенными животными.

*Практическая работа Зарисовка животных.

*Практическая работа изучение микрофлоры и микрофауны озера или реки.

*Составление рефератов о животном мире и отдельных интересных животных района.

*Наблюдения за птицами.

5. Природа Саратовской области. Прошлое, настоящее, будущее (9 часов)

История развития органического мира.

Основные этапы развития животного и растительного мира. Понятие о геохронологии. Восемнадцать саратовских морей и один океан. Наиболее интересные палеонтологические районы области (Тепловка, Озинки, Горный, Нижняя Банновка и др.). Характерные ископаемые животные области – губки, плеченогие, аммониты, белемниты, акулы, ихтиозавры и плезиозавры. Палеонтологическая характеристика родного края.

*Экскурсия в карьер на обрыв или в места выхода древних пород.

*Практическая работа: Составление коллекции палеонтологических объектов местности

*Составление рефератов о наиболее интересных вымерших животных и растений или интересных геологических эпохах (отложения которых находятся на территории района).

Влияние Человека на природные объекты.

Основные антропогенные факторы, влияющие на природную среду Саратовской области. Промышленные предприятия. Саратовский химкомбинат и нефтеперерабатывающий завод, Балаковский комбинат химического волокна, Вольские цементные заводы и др.

Промышленные предприятия, влияющие на окружающую среду в нашей местности. Предприятия энергетики. Добыча и транспортировка нефти и газа. Балаковская АЭС и экологические проблемы, связанные с ней. Крупнейшие месторождения и теплотрассы области. Гидроэлектростанции и их влияние на флору, и фауну Волги. Транспорт. Важнейшие магистрали области. Сельское хозяйство. Глобальное влияние распашки целинных земель и строительство Саратовской оросительной системы на фауну и флору области. Влияние пестицидов на природные живые объекты. Влияние населения на состояние окружающей среды. Свалки. Методы снижения бытовой нагрузки на окружающую среду. ВПК. Проблемы, связанные с ликвидацией химического оружия.

*Экскурсии на местные промышленные предприятия.

*Экскурсия на местные сельскохозяйственные предприятия.

Охрана природы.

Природоохранная деятельность в Саратовской области. Защита животных, растений, природных комплексов. Защита малых рек и родников. Меры охраны природной среды. Организации, занимающиеся охраной природы. Экологическая пресса области. Мероприятия по охране природы. Очистка сточных вод. Леса и лесное хозяйство области. Регуляция охоты. Гос. НИИОРХ. Красная книга Саратовской области. Редкие и охраняемые животные России, области и родного края. Дрофа, стрепет, орлан-белохвост, тюльпан Шренка, Венерин Башмачок и другие уникальные растения и животные – природные достояния всей планеты.

Природоохранные территории нашей области. Хвалынский национальный парк.

Природоохранные заказники. Памятники природы. Природоохранные объекты родного края.

*Составление красной книги своего района.

*Экскурсия на природоохранный объект.

*Практические работы по изучению и рекультивации малых рек, родников и других природных объектов.

Итоговая конференция «Судьба природы – наша судьба» (2 часа)

Подготовка и защита проектных работ по краеведческой тематике.

Подведение итогов по изучению курса Биологическое краеведение.

8 класс

Тема I. Каменная летопись края (6 часов)

К числу объектов, предлагаемых к изучению, следует отнести:

- 1.Памятники градостроительного искусства: архитектурные комплексы и ансамбли.
2. Памятники жилой архитектуры: городские и сельские жилые дома, усадьбы, особняки.
- 3.Памятники гражданской общественной архитектуры: театры, музеи, библиотеки, вокзалы и т.д.
- 4.Памятники культовой архитектуры- монастыри, соборы, часовни и т.д.
5. Памятники садово-паркового искусства- парковая декоративная скульптура, фонтаны, объекты малых архитектурных форм.
6. Архитектурно - скульптурные комплексы; архитектурные монументы- обелиски, колонны, стелы, арки; архитектурный металлический декор.

Русский классицизм в архитектуре. Дворянские и купеческие особняки, культовые здания, разрушенные и сохранившиеся. Архитекторы (арх. В.П. Стасов Александроневский собор на Соборной площади, арх. Г.В. Петров – церкви Нерукотворно- Спасская, Вознесенско-Горянская, арх. П.М. Зыбин – церковь «Утоли моя печали», С.А. Каллистратов, В.А. Люкшин, К.С. Мельников, А.М. Салько, Ф.О. Шехтель и др.)

Тема II. Мастера живописи и скульптуры. (6 часов)

Творчество В.Э. Борисова-Мусатова. Живописная манера художника; изысканная гармония приглушённого колорита, роль пейзажа в произведениях художника. Влияние живописи художника на становление символизма в живописи начала 20 века.

К.С. Петров- Водкин. Влияние символизма и модерна на творчество художника. Последовательность художника в обращении к образам древнерусского искусства.

А. И. Савинов, А. Е. Карев, П. С. Уткин, П.В. Кузнецов, А.Т. Матвеев и др. Основные этапы развитие саратовской школы и её влияние на отечественную культуру.

Тема III. Мир музея. (5 часов)

Роль музея в развитии культуры современного общества.

Художественный музей им. А.Н. Радищева и его филиалы: музей П.В. Кузнецова, музей В.Э. Борисова-Мусатова. Музей Краеведения и его филиалы: музей «Боевой Славы», музей этнографии. Музей К.А. Федина. Музей Н.Г. Чернышевского. Музей Л. Кассиля и др. музеи.

История создания музея им. А.Н. Радищева, этапы его существования (с 1885 по 1917 гг., с 1917 по 1941 гг., 1950-2000 гг.). Жизнь музеев в наши дни. Музей в моём городе.

Тема IV. Театральное искусство. (4 часа)

Развитие театрального искусства в Саратовском крае. История создания и оформления театрального движения в Саратовском крае. Первый общедоступный театр. Театры Саратова и области. Детские театры («Теремок», ТЮЗ). Академический театр оперы и балета. (Актер, режиссер, драматург, художник, композитор-создатель сценического действия, знаменитые имена). Мастера саратовской сцены. Роль режиссера в развитии и становлении театральной труппы. Творчество режиссёров Киселёва Ю.П., Дзекуна А.И. и др. «Золотые голоса оперной сцены»: Сметанников Л., Брятко Н.А., Бардина О.В. и др. Музыка и театр: история и современность.

Тема V. Музыкальное искусство. (6 часов)

История становления музыкального образования в Саратове.

Музыканты, музыкальные коллективы, фестивали. Знаменитые имена: Паницкий И.Я., Русланова Л.А., Селянин В.В. и др. Творчество композиторов: А.Г. Шнитке, Е.В. Гохман, Е.М. Бикташева, В.В. Ковалёва. Саратовская государственная консерватория. Музыкальные традиции города. Фестиваль оперного искусства им. Собинова, Фестиваль оперного искусства Л.В. Собинова, фестиваль джазовой музыки «Заволжье». Известные коллективы: ансамбль старинной музыки «Трио- соната», фольклорные коллективы «Лель», «Кристалл-балалайка».

Тема VI. Костюмы народов Поволжья. (4 часа)

Одежда народов Саратовского Поволжья. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма. Северорусский и южнорусский комплекс. Общее и различное в колорите, декоре. Форма и декор женских головных уборов. Костюм как модель вселенной.

Обобщающее повторение (1 час)

Защита творческих проектов. (2 часа)

Темы проектных работ

5 класс

- 1.Традиции моей семьи
- 2.Писатели нашего края
- 3.Подвиги моих земляков на фронте
- 4.Поэты моей малой родины
5. «Мы разные, но мы вместе - Россия»

6 класс

- 1.Климат родного края
- 2.Охрана природы родного края
- 3.Природные ресурсы родного края
- 4.Пришла зима — открывай ворота

7 класс

- 1.Речные хозяйства области. Охрана рыбных богатств
- 2.Редкие растения нашего края
- 3.Река как символ города
- 4.Сельское хозяйство родного края

8 класс

- 1.«Каменная летопись края»
2. «Мастера живописи и скульптуры»
- 3.«Мир музея»
4. «Театральное искусство».
- 5.«Музыкальное искусство»
- 6.«Костюмы народов Поволжья».

№	Название раздела и темы	Тема урока	Кол-во	Дата проведения
---	-------------------------	------------	--------	-----------------

**Календарно-тематическое планирование
5 класс**

п/п		часов	План	Факт
1.	Введение Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора.	1 1		
2.	Предания волгарей. Мы родом с Волги.	2 1		
3.	Предания волгарей. Творческая работа №1 «Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в нашей местности».	1		
4.	Топонимика. Что изучает топонимика. Район, область, где мы живем.	2 1		
5.	Предания и литературные произведения о родном городе. Творческая работа №2 «Предание (сказание, легенда, миф) о происхождении города, в котором ты живешь»	1		
6.	Моя родословная Принципы и правила составления родословной. Творческая работа №3. «Моя родословная»	1 1		
7.	Обитатели Древней Волги. Народы, жившие на Волге в глубокой древности.	2 1		
8.	Легенды, предания о народах, проживающих в нашем крае.	1		
9.	Сербы Сербы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
10.	Сюжеты и герои сербских сказок. Их построение.	1		
11.	Татары. Татары на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
12.	Близость нравственных идеалов, утверждаемых в татарских сказках, легендах, преданиях. Творческая работа №4 «Народы разные, а мораль...»	1		
13.	Чуваши. Чуваши на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
14.	Чувашские мифы и легенды, как форма познания и эстетического восприятия мира.	1		
15.	Мордва. Мордва на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
16.	Средства художественной выразительности в мифах и легендах мордвы.	1		

17.	Русские. Русские на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
18.	Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Творческая работа №5. Сочинение о происхождении русского народа.	1		
19.	Немцы Немцы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи	2 1		
20.	Сказания о немцах Поволжья. Творческая работа №6 «Как немцы на Волгу попали».	1		
21.	Казахи. Казахи на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
22.	Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Творческая работа №7 «Волжские просторы в легендах казахского народа».	1		
23.	Украинцы. Украинцы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
24.	Обрядовая поэзия малороссов. Творческая работа №8. Сочинение сказки.	1		
25.	Калмыки. Калмыки на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
26.	Легенды и предания калмыков.	1		
27.	Мари Эл. Мари Эл на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи.	2 1		
28.	Сказки народов Мари Эл	1		
29.	Создание итогового проекта «Мы разные, но мы вместе - Россия». Викторина, на знание пословиц, поговорок, сказок, загадок народов Поволжья.	3 1		
30.	Создание проекта.	1		
31.	Защита проекта	1		
32.	Итоговое занятие Фольклорный праздник Фольклорный праздник	2 1		
33.	Инсценирование сказок.	1		
34.	Подведение итогов «Культура народов Поволжья» Защита проектов	1		

№	Название раздела и темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Введение. Что изучает географическое краеведение?	1		
2.	История исследования Саратовской области, района. Изучение природы нашего края.	3 1		
3.	Путешественники, иностранные послы.	1		
4.	Практическая работа №1 «Наблюдение за высотой солнца над горизонтом»	1		
5.	Особенности географического положения области, района. Особенности географического положения области, района.	2 1		
6.	Практическая работа №2 «Работа с картосхемой».	1		
7.	Строение земной коры. Минералы и горные породы. Геологическое строение земной коры.	2 1		
8.	Практическая работа №3 «Определение горных пород по образцам».	1		
9.	Рельеф Саратовской области, своего района. Рельеф Саратовской области.	2 1		
10.	Полезные ископаемые и их хозяйственное назначение.	1		
11.	Воды суши Саратовской области. Воды суши Саратовской области.	4 1		
12.	Речная система.	1		
13.	Волга – главная река Саратовской области.	1		
14.	Практическая работа №4 «Нанесение на контурную карту области объекта гидрологии».	1		
15.	Атмосфера. Климат области. Климат Саратовской области.	4 1		
16.	Сезонные признаки погоды.	1		
17.	Влияние климатических условий на здоровье и жизнь людей.	1		

18.	Практическая работа №5 «Описание погоды за сутки».	1		
	Природные комплексы Саратовской области.	6		
19.	Типы почв Саратовской области.	1		
20.	Растительность области.	1		
21.	Животный мир области.	1		
22.	Природные зоны Саратовской области.	1		
23.	Охраняемые памятники природы правобережья, левобережья.	1		
24.	Экологические проблемы в Саратовской области.	1		
	План местности.	5		
25.	Условные топографические знаки.	1		
26.	Чтение плана на местности. Ориентирование по плану и компасу.	1		
27.	Глазомерные съемки (маршрутные и площадные).	1		
28.	Топонимика области и своего населенного пункта.	1		
29.	Практическая работа №6 «Описание маршрута по плану местности».	1		
	Население области, своего района.	4		
30.	Население Саратовской области.	1		
31.	Ремесла.	1		
32.	Города Саратовской области. Аркадак. Население с. Новосельское.	1		
33.	Экскурсия в школьную краеведческую комнату.	1		
34.	Обобщающий урок: «Портрет моего края». Защита проектов	1		

7 класс

№	Название раздела и темы урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
	Введение	2		
1	Основные направления краеведческой работы.	1		
2	Экскурсия №1 в школьную краеведческую комнату.	1		
	Методы краеведческой работы.	2		
3	Полевые наблюдения. Походы, экскурсии, фенологические и метеорологические наблюдения	1		

4.	Школьная краеведческая комната.	1		
	Краткая географическая характеристика области. Характеристика природных сообществ.	4		
5	Рельеф. Геологическая структура и важнейшие полезные ископаемые. Практическая работа № 1 с атласом карт Саратовской области	1		
6	Внутренние водоемы. Практическая работа № 2 «Составление фенологических схем».	1		
7	Климат области. Практическая работа № 3 «Составление схем, характеризующих структуры местных природных сообществ».	1		
8	Основные природные зоны. Пойменные природные сообщества своей местности Экскурсия №2 «Изучение местных экосистем».	1		
	Растительный мир.	8		
9	Почвы области. Растительность лесостепной, степной и полупустынной зоны. Экскурсия №3 «Изучение флоры города (поселка) и его окрестностей».	1		
10	Пойменная растительность. Водные растения. Экскурсия №4 к местным водоемам.	1		
11	Грибы. Съедобные и несъедобные грибы нашей местности. Редкие и охраняемые виды грибов.	1		
12	Использование растений в жизни человека. Лекарственные, пищевые растения. Дикорастущие листовые овощные растения. Сельскохозяйственные культуры. Практическая работа №4 по изучению ботанических площадок	1		
13	Растения – паразиты. Сорные растения. Практическая работа №5 по изготовлению гербариев растений	1		
14	Изучение флоры родного населенного родного города или поселка.	1		
15	Наиболее важные и интересные растительные объекты и сообщества окрестностей населенного пункта.	1		
16	Основные сельскохозяйственные культуры, характерные для района.	1		
	Общая характеристика фауны области.	8		
17	Экскурсия №5 в лес (лесополосу), в степь, на реку (озеро, пруд)	1		
18	Животные лесостепной, степной и полупустынной зоны. Водные животные. Экскурсия №6 на зооферму (в сельской местности)	1		

19	Рыбные богатства Волги и малых рек. Микрофауна водоемов. Практическая работа №6 «Фенологические наблюдения за распространенными животными»	1		
20	Беспозвоночные животные. Ракообразные, черви, паукообразные и насекомые характерные для нашего края. Практическая работа №7 «Зарисовка животных».	1		
21	Характерные птицы и млекопитающие района. Оседлые и мигрирующие птицы. Практическая работа №8 «Наблюдения за птицами».	1		
22	Связь жизни животных с климатическими условиями и временами года. Практическая работа №9 «Изучение микрофлоры и микрофауны озера или реки».	1		
23	Животноводство в Саратовской области.	1		
24	Животный мир городов и других населённых пунктов.	1		
25	Природа Саратовской области. Прошлое, настоящее, будущее. Основные этапы развития животного и растительного мира Экскурсия №7 в карьер на обрыв или в места выхода древних пород .	9 1		
26	Наиболее интересные палеонтологические районы области. Характерные ископаемые животные области. Практическая работа №10 «Составление коллекции палеонтологических объектов местности».	1		
27	Основные антропогенные факторы, влияющие на природную среду Саратовской области. Экскурсия №8 на местные промышленные предприятия.	1		
28	Промышленные предприятия. Экскурсия №9 на местные сельскохозяйственные предприятия.	1		
29	Влияние населения на состояние окружающей среды.	1		
30	Природоохранная деятельность в Саратовской области. Экскурсия №10 на природоохранный объект.	1		
31	Защита животных, растений, природных комплексов. Защита малых рек и родников. Меры охраны природной среды. Практическая работа №11 по изучению и рекультивации малых рек, родников и других природных объектов.	1		
32	Красная книга Саратовской области. Редкие и охраняемые животные России, области и родного края.	1		
33	Природоохранные территории нашей области. Хвалынский национальный парк. Природоохранные заказники. Памятники природы.	1		
34	Итоговая конференция Судьба природы– наша судьба. Защита проектов.	1 1		

8 класс

№	Название раздела и	Кол-во	Дата проведения
---	--------------------	--------	-----------------

п/п	темы урока	часов	План	Факт
1.	Тема I. Каменная летопись края Памятники градостроительного искусства	6 1		
2.	Архитектурные комплексы и ансамбли.	1		
3.	Памятники жилой архитектуры: городские и сельские жилые дома, усадьбы, особняки.	1		
4.	Памятники гражданской общественной архитектуры: театры, музеи, библиотеки, вокзалы.	1		
5.	Памятники культовой архитектуры- монастыри, соборы, часовни.	1		
6.	Памятники садово-паркового искусства- парковая декоративная скульптура, фонтаны, объекты малых архитектурных форм. Архитектурно-скульптурные комплексы.	1		
7.	Тема II. Мастера живописи и скульптуры. Основные этапы развития саратовской школы и её влияние на отечественную культуру.	6 1		
8.	Пейзажные образы Саратовского края.	1		
9.	Творчество В.Э. Борисова-Мусатова.	1		
10.	Творчество К.С. Петрова- Водкина.	1		
11.	Творчество П. С. Уткина, А. Е. Карева.	1		
12.	Творчество А. И. Савинова, П.В. Кузнецова, А.Т. Матвеева.	1		
13.	Тема III. Мир музея Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева.	5 1		
14.	Саратовский областной музей краеведения.	1		
15.	Саратовский этнографический музей.	1		
16.	Музей Н.Г. Чернышевского. Государственный музей К.А. Федина.	1		
17.	Саратовский государственный музей Боевой Славы.	1		
18.	Тема IV. Театральное искусство История создания и оформления театрального движения в Саратовском крае.	4 1		
19.	Первый общедоступный театр. Театры Саратова и области. Детские театры («Теремок», ТЮЗ).	1		
20.	Академический театр оперы и балета.	1		
21.	Мастера саратовской сцены.	1		
22.	Тема V. Музыкальное искусство. История становления музыкального образования в Саратове.	6		
23.	Музыканты, музыкальные коллективы, фестивали.	1		

24.	Саратовская государственная консерватория.	1		
25.	Музыкальные традиции города.	1		
26.	Великие имена Саратова.	1		
27.	Творчество композиторов.	1		
28.	Тема VI. Костюмы народов Поволжья Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма.	4 1		
29.	Северорусский и южнорусский комплекс.	1		
30.	Общее и различное в колорите, декоре.	1		
31.	Форма и декор женских головных уборов.	1		
32.	Обобщающее повторение	1		
33.	Защита творческих проектов. Защита творческих проектов по темам: «Каменная летопись края», «Мастера живописи и скульптуры»	2 1		
34.	Защита творческих проектов по темам: «Мир музея», «Театральное искусство».	1		

