


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа с. Новосельское
Аркадакского района Саратовской области

РАССМОТРЕНО На заседании ШМО учителей начальных классов Руководитель ШМО  Т.В. Шмелева Протокол №1 от 26.08.2019г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Н.Н. Брюханов <u>26</u> .08.2019г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ-СОШ с. Новосельское  Н.А. Шумарина Протокол № 146 от 29.08.2019г.
--	---	---



Рабочая программа
по родному (русскому языку)

4 класс
(Приложение к ООП НОО 2019-2023 гг.)

Составитель: учитель начальных классов
Гуреева Ольга Николаевна,
1 квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 26.08.2019г

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский язык)» для общеобразовательной школы разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников системы «Школа России» автор Канакина В.П., Горецкий В.Г.

- Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников системы «Гармония» автор Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С.

- Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников системы «Перспективная начальная школа» автор Чуракова Н.А., Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Байкова Т.А.

Начальный курс родного языка должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Курс рассчитан на 17 часов в год (0,5 часа в неделю).

Рабочая программа курса «Родной язык (русский язык)» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

№ п/п	Наименование раздела	Личностные	Метапредметные			Предметные
			Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	
1	Лексика	<p>1.Формирование базовых эстетических ценностей</p> <p>2.Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся</p> <p>3.Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях</p>	<p>а) в рамках коммуникации как сотрудничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя); <p>б) в рамках коммуникации как взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать 	<ul style="list-style-type: none"> свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи; свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных 	<p>а) в рамках коммуникации как сотрудничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя); <p>б) в рамках коммуникации как взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию; использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения 	<p>Обучающиеся научатся</p> <ul style="list-style-type: none"> пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам; выявлять слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника; отличать прямое и переносное значение слов; находить в тексте синонимы и

			<p>собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы). 	<p>целях;</p> <ul style="list-style-type: none"> свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций). 	<p>собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).</p>	<p>антонимы;</p> <ul style="list-style-type: none"> отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов. <p>Обучающиеся получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов; подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
2	Орфоэпия	Децентрация младшего	Осуществление контроля процесса и	Умение анализировать с	Инициативное сотрудничество (сосед по	Обучающиеся научатся: использовать

		школьника.	результатов деятельности.	целью выделения признаков, как существенных, так и несущественных.	парте).	учебные словари: толковый, словарь устойчивых выражений, орфографический, обратный, орфоэпический, этимологический для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи. <i>Обучающиеся получают возможность научиться:</i> правильно произносить орфоэпически ударные слова из орфоэпического минимума для изучения в этом классе, правильно ставить ударения в словах.
3	Культура общения	1. Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения	а) в рамках коммуникации как сотрудничества: • освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и	• свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять	а) в рамках коммуникации как сотрудничества: • освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);	<i>Обучающиеся научатся:</i> • различать особенности разных стилей речи; • обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание,

		<p>соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, владеть важнейшими коммуникативными и основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии под названием «Азбука вежливости».</p> <p>2. . Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный</p>	<p>разные социальные роли (ведущего и исполнителя); б) в рамках коммуникации как взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию; • использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы). 	<p>аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта; • в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; • свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций). 	<p>б) в рамках коммуникации как взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию; • использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы). 	<p>повествование, рассуждение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения; • доказательно различать художественный и научно-популярный тексты; • владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми; • составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений; • находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую
--	--	--	--	---	---	--

		<p>аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника, способности оценить содержание учебного материала, исходя из социальных и личностных ценностей, умения сделать личностный моральный выбор) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате) наряду с анализом их видовых особенностей (описание, повествование, рассуждение и т. д.) обсуждаются нравственные и ценностные проблемы</p> <p>3. Формирование</p>				<p>информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать письма с соблюдением норм речевого этикета. <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать тексты по предложенному заголовку; • подробно или выборочно пересказывать текст; • пересказывать текст от другого лица; • анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; • корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; • анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным
--	--	--	--	--	--	---

		<p>базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале всех вышеперечисленных литературных текстов, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями</p> <p>4. Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (формирование опыта «индивидуальных примерок»): воспитание способности</p>				<p>алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).</p>
--	--	---	--	--	--	---

		каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых — опереться на социальный и личный опыт ребенка.				
--	--	---	--	--	--	--

Содержание учебного предмета.

№ п/п	Наименование темы (раздела, блока)	Количество часов по программе
1	Лексика.	8
2	Орфоэпия.	2
3	Культура общения.	7
ИТОГО:		17

Календарно-тематическое планирование по родному языку (русскому).

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения факт
Лексика (8 часов)				
1.	Слово. В мире слов. Работа со словарем.	1		
2.	Многозначные слова.	1		
3.	Новые и научные слова.	1		
4.	Архаизмы.	1		
5.	Синонимы. Антонимы.	1		
6.	Омонимы.	1		
7.	Фразеологизмы.	1		
8.	Этимология.	1		

Орфоэпия (2 часа)				
9.	Говори правильно. Ударение.	1		
10.	Говори правильно. Произношение слов. Работа с орфоэпическим словарем.	1		
Культура общения (7 часов)				
11.	Стили речи.	1		
12.	Рисуем словесные картины (сочинения), описание природы. Рисуем словесные этюды.	1		
13.	Учимся рассказывать о действиях.	1		
14.	Мини сочинения.	1		
15.	Сочинения рассуждения.	1		
16.	Размышления «почемучек».	1		
17.	Речевой этикет.	1		

.